

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУК «МИБС»
С.В. Жукова

« ____ » _____ _____ Г.

**Положение
городского фестиваля-конкурса
«Поэт года – 2020» им. Л. М. Костылева**

1. Общие положения

1.1 Городской фестиваль-конкурс «Поэт года - 2020» им. Л.М. Костылева (далее – Конкурс) проводится в поддержку литературного творчества и продвижения талантливых поэтов Междуреченского городского округа.

1.2 Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, свободного развития личности, защиты прав и интересов участников Конкурса.

1.3 Конкурс является некоммерческим мероприятием и преследует исключительно творческие и социально-общественные цели.

1.4 Учредитель конкурса: МКУ «Управление культуры и молодёжной политики».

1.5 Организаторы конкурса: Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Междуреченская Информационная библиотечная Система», ОО «Литературное Содружество Междуреченска».

1.6 Настоящее Положение Городского фестиваля-конкурса «Поэт года» им. Л.М. Костылева (далее – Положение) определяет процедуру проведения конкурсного отбора и регламентирует вопросы, возникающие в процессе его проведения.

1.7 Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в конкурсе. Положение открыто публикуется на сайте организатора конкурса <http://librarymsk.ru/> и в группе ВКонтакте vk.com/mbuk_mibs.

2. Цели и задачи

2.1 Создание условий формирования у населения интереса к авторскому творчеству, в частности, к поэзии.

2.2 Помощь поэтическому сообществу в творческой самореализации.

2.3 Организация творческого общения и взаимодействия.

3. Требования к участникам конкурса

3.1. Возраст участников на день проведения Конкурса должен быть старше 16 лет.

3.2. Участники Конкурса при подаче конкурсной заявки представляют достоверную информацию о себе, позволяющую определить соответствие

данных участника конкурса установленным требованиям. В случае необходимости участник Конкурса представляет оргкомитету соответствующие документы, подтверждающие сведения об участнике, сообщенные им при подаче заявки.

3.3 Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку (Приложение 1).

3.4 Победитель Конкурса предыдущего года теряет право участия в Конкурсе в текущем году.

4. Порядок подачи конкурсных заявок

4.1 Заявки подаются по форме, представленной в Приложении 1.

4.2 Прием заявок на Конкурс осуществляется с 01.02.2020 года по 01.05.2020 года включительно в электронном виде по адресу: olesya.surzhhik@bk.ru с пометкой «Поэт года - 2020» или в бумажном виде по адресу: пр. Коммунистический, 4 Центральная городская библиотека (в часы работы библиотеки), заместитель директора – Олеся Геннадьевна Суржикова. Телефон для справок: 2-62-19.

5. Сроки проведения конкурса и номинации

5.1 Конкурс проводится в 2 тура:

1-й тур – отборочный (заочный). Результаты тура определяет жюри фестиваля. Для 1-го тура авторы должны предоставить членам жюри заявку (Приложение 1) и свои поэтические произведения объёмом не более 60 строк в срок с 01.02.2020 года по 01.05.2020.

2-й тур – финальный (очный). Состоится в июне 2020. Точные сроки и место проведения финала будут определены и озвучены участникам заранее. В финал выходят 30 авторов, произведения которых были признаны жюри лучшими по результатам 1-го тура. Участники финала обязаны предоставить печатный вариант произведений, которые они намерены представить в финале.

Второй тур проводится в три этапа:

1-ый этап – каждый участник читает не более 60 строк. Во второй этап выходят 7 участников, набравших наибольшее количество баллов;

2-ой этап – каждый участник читает не более 40 строк. В третий этап выходят 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов;

3-ий этап – каждый участник читает не более 20 строк. Победителем конкурса становится участник, набравший наибольшее количество баллов.

5.2 При подведении итогов Конкурса жюри определяет победителя в номинации «Поэт года - 2020».

5.3 За членами жюри и организаторами Конкурса остается право на присвоение дополнительных номинаций.

5.4 Победитель в номинации «Народный Поэт года - 2020» определяется путем голосования за участников, вышедших во второй тур, на сайте <http://librarymsk.ru/>

6. Жюри фестиваля-конкурса:

6.1 Состав жюри Конкурса определяется учредителем и организаторами Конкурса. В состав комиссии входят эксперты литературно-поэтического сообщества, представители учредителя и организаторов, представители спонсоров и партнеров Конкурса, представители социальной сферы, некоммерческого сектора, а также деятели культуры и искусства.

6.2 Задачами жюри являются:

- оценка конкурсных работ и отбор произведений участников, вышедших в финал;
- создание равных условий для всех участников Конкурса;
- обеспечение открытости и честности проведения конкурса.

7. Критерии оценки

7.1 После окончания приема заявок, каждому участнику присваивается порядковый номер, а их произведения направляются членам жюри, которые заочно на каждого участника заполняют оценочный лист 1-ого тура (Приложение 2). Члены жюри не знают авторов произведения, только их порядковый номер. Это делается для более объективной оценки произведений и во избежание субъективных (личностных) оценок.

7.2 Заполненные оценочные листы направляются организаторам Конкурса не позднее 15.03.2020 года.

7.3 Очки, присвоенные участникам всеми членами жюри, суммируются, после чего определяются 30 участников, вышедших в финал Конкурса.

7.4 У каждого члена жюри для оценки каждой конкурсной работы в 1-ом туре в распоряжении - 65 баллов:

- Оценка ритма и размера - от 0 до 10 баллов.
- Идеино-художественное своеобразие - от 0 до 10 баллов.
- Качество рифм (точность, оригинальность, сложность, оправданность использования) - от 0 до 10 баллов.
- Фонетика (звучание) – удобство чтения, произношения - от 0 до 10 баллов.
- Использование языковых средств выразительности речи - от 0 до 10 баллов.
- Композиция - от 0 до 5 баллов.
- Смысловая нагрузка - от 0 до 5 баллов.
- Оригинальность - от 0 до 5 баллов.

7.5 Участники Конкурса, вышедшие во 2-ой тур оцениваются членами жюри исходя из параметров, обозначенных в оценочном листе 2-ого тура (Приложение 3).

7.6 У каждого члена жюри для оценки каждой конкурсной работы во 2-ом туре в распоряжении - 81 балл:

- Оценка ритма и размера - от 0 до 10 баллов.
- Идеино-художественное своеобразие - от 0 до 10 баллов.
- Качество рифм (точность, оригинальность, сложность, оправданность использования) - от 0 до 10 баллов.
- Фонетика (звучание) – удобство чтения, произношения - от 0 до 10 баллов.
- Использование языковых средств выразительности речи - от 0 до 10 баллов.

- Композиция - от 0 до 5 баллов.
- Смысловая нагрузка - от 0 до 5 баллов.
- Оригинальность - от 0 до 5 баллов.
- Интонационное соответствие образу и художественному материалу - от 0 до 5 баллов.
- Тембр и темп речи - от 0 до 5 баллов.
- Использование пауз, их смысловое соответствие - от 0 до 3 баллов.
- Соответствие образу, реквизит, видео (аудио) сопровождение и т.д. - от 0 до 3 баллов.

7.7 Очки, присвоенные участникам всеми членами жюри, суммируются, после каждого этапа 2-ого тура, на основании чего, определяются участники следующих этапов и победитель.

7.8 При равном количестве набранных баллов, председатель жюри имеет право решающего голоса.

7.9 Итоги всех туров и этапов конкурса оформляются протоколами и подписываются всеми членами жюри и представителем организатора Конкурса.

8. Подведение итогов и награждение победителей

8.1 Церемония награждения победителей состоится непосредственно в день проведения 2-ого тура Конкурса.

8.2 Все участники Конкурса награждаются Благодарственными письмами за участие в Конкурсе.

8.3 Жюри присуждает звание и вручает диплом «Поэт года -2020» и сертификат на издание поэтического сборника победителя.

8.4 Вручаются призы и дипломы в номинациях, определенных членами жюри, спонсорами и организаторами конкурса. Кроме того, вручается диплом в номинации «Народный Поэт года - 2020».

9. Финансирование

9.1 Расходование средств, производится по плановой смете. По факту всех расходов составляется финансовый отчет, который предоставляется в бухгалтерию МКУ «Управление культуры и молодежной политики».

**Заявка на участие в городском фестивале-конкурсе «Поэт года - 2020»
им. Л. М. Костылева**

1. ФИО участника (полностью)	
2. Дата рождения	
3. Контактный телефон	
4. E-mail	
5. Названия заявленных произведений	
6. Требуемое дополнительное оборудование для каждого номера	

Текст произведений представляется в электронном или печатном виде в соответствии со следующими требованиями по его оформлению:

- на конкурс предоставляются поэтические произведения объёмом не более 60 строк;
- шрифт Times New Roman, размер 14;
- интервал между абзацами 1,5.
- на Конкурс не принимаются произведения, противоречащие статьям УК РФ.
- жюри оставляет за собой право отклонить произведения, в которых содержится грубость, имеется наличие ненормативной лексики, есть слова, пропагандирующие дискриминацию по расовой, национальной, религиозной принадлежности и т. п., которые представляется Жюри недостаточно художественно мотивированными. Окончательное решение за председателем жюри и организатором конкурса.

Оценочный лист, заполняемый членами жюри в 1-ом туре Конкурса

Критерий оценки	Оценка (в баллах)
Оценка ритма и размера	
Идейно-художественное своеобразие	
Качество рифм (точность, оригинальность, сложность, оправданность использования)	
Фонетика (звучание) – удобство чтения, произношения	
Использование языковых средств выразительности речи	
Композиция	
Смысловая нагрузка	
Оригинальность	
ИТОГО	

Оценочный лист, заполняемый членами жюри в 2-ом туре Конкурса

Критерий оценки	Оценка (в баллах)
Оценка ритма и размера	
Идейно-художественное своеобразие	
Качество рифм (точность, оригинальность, сложность, оправданность использования)	
Фонетика (звучание) – удобство чтения, произношения	
Использование языковых средств выразительности речи	
Композиция	
Смысловая нагрузка	
Оригинальность	
<i>Выразительность чтения (умение пользоваться вербальными средствами речи):</i>	
Интонационное соответствие образу и художественному материалу	
Тембр и темп речи	
Использование пауз, их смысловое соответствие	
<i>Использование дополнительных атрибутов</i>	
Соответствие образу, реквизит, видео (аудио) сопровождение и т.д.	
ИТОГО	