

СЕРИЯ
«ИСТОРИЯ ГОРОДА В ЛИЦАХ»



ХРАНИТЕЛЬ ДУХА ШОРСКОГО НАРОДА

БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Серия «История города в лицах»

МБУК «Междуреченская Информационная Библиотечная Система»
Центральная городская библиотека

ХРАНИТЕЛЬ ДУХА ШОРСКОГО НАРОДА

(Чудояков Андрей Ильич)

Биобиблиографический указатель

Междуреченск
2015

ББК 91.9:82+82.3 (2Рос-4Кем)
Х90

Автор-составитель:

Швецова Ирина Александровна, гл. библиотекарь

Редактор: *Кондрашкина Татьяна Яковлевна, зам. директора МБУК МИБС*

Компьютерная верстка и дизайн: *Черепанова А.И., программист*

*МБУК «Междуреченская Информационная Библиотечная Система»
благодарит за предоставленные материалы
Междуреченский городской краеведческий музей*

Хранитель духа шорского народа: [Текст]: биобиблиографический указатель /МКУ «Управление культуры и молодежной политики» г. Междуреченска, МБУК МИБС, ЦГБ, ИБО, сост. И.А. Швецова. – Междуреченск, 2015. – 48 с. – 30 экз.

©МАКЕТ, Междуреченская информационная библиотечная система.

При использовании материалов ссылка на сборник обязательна.

К читателю

Перед вами очередной выпуск серии «История города Междуреченска в лицах». Издание посвящено выдающемуся российскому фольклористу, основателю кафедры шорского языка и литературы Кузбасской государственной педагогической академии – Чудоякову Андрею Ильичу.

Всю свою жизнь Андрей Ильич посвятил собиранию и изучению фольклора шорцев – малочисленного коренного народа, проживающего на юге Кузбасса. Все его труды направлены на возрождение, сохранение и развитие традиционного образа жизни шорцев, их самостоятельной культуры, традиций, обычаев и языка.

Результат его трудов – богатое научное наследие.



Памяти Чудоякова Андрея Ильича

Вся жизнь его – подвиг во имя народа.
Великий наставник, учитель и друг.
Был послан он в мир людей мудрой природой,
Чтоб силы народа собрать все вокруг.
Чтоб песни лились и речь предков звучала,
И процветала родная земля,
Чтоб слово сказаний прекрасных блистало,
Звучало бы громко, звучало всегда.
Кто думал, что нет уже сил у народа,
Поверили в мудрое слово его.
Пусть вечно сияет в истории Шории
Бессмертное светлое имя его.

Любовь Чульжанова 13.09.1913

«Должно быть, всюду можно найти человека, который сильнее других любит и лучше прочих знает родные края. Такие люди прививают согражданам привязанность к их родине, к миру и жизни, эти люди составляют высшую духовную ценность местного общества, потому что выступают в роли ХРАНИТЕЛЕЙ ПАМЯТИ»

Чивилихин В.



9018. Родители Чудоякова А. И.



9020. Семья Чудоякова А. И.

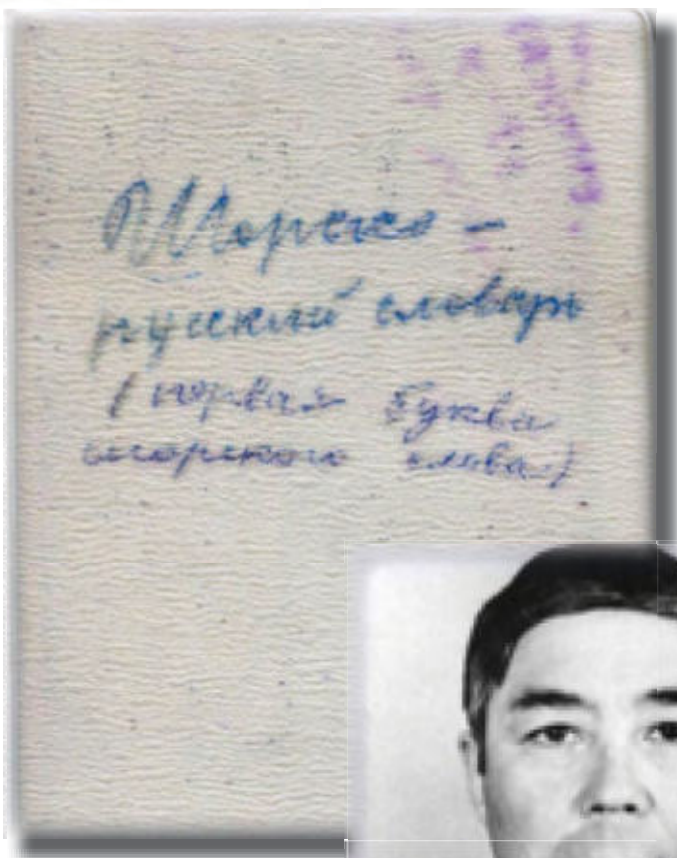
Биография

Андрей Ильич Чудояков прожил трудную, но счастливую жизнь. Родился и вырос он в шорской деревне Корай в центре Шории, которую любил нежной, преданной и деятельной любовью. Он прошел все, что выпало на долю его поколения: учился, работал в шахте, в геологоразведке, в школе, служил в армии, воевал. Филологический факультет в Казахском университете, где он учился, выбран им продуманно, осознанно, когда за плечами был уже определенный опыт. Так же осознанно работал он и над темой диссертации, которую защитил, окончив аспирантуру в Институте мировой литературы АН СССР в Москве – он посвятил работу исследованию шорского фольклора.

Чудояков А. И. был истинным ученым-патриотом. Всю свою жизнь он собирал и изучал шорский фольклор, обычаи и традиции своего народа.

Им собран огромный, уникальный материал, опубликовано множество научных статей в отечественных и зарубежных сборниках. Подготовленный им к изданию академический том «Шорский героический эпос», снабженный обширным, глубоким научным комментарием, закуплен десятками стран мира. Имя А. И. Чудоякова известно и уважаемо отечественными учеными и тюркологами мира. Круг его научных профессиональных интересов был, конечно, намного шире: в пединституте он читал разные историко-литературные и теоретические курсы, знал русскую и мировую литературу, занимался вопросами теории и эстетики.

Но главным делом жизни он считал возрождение шорского языка и духовной культуры народа. Его усилиями организовано в 1989 г. отделение, готовящее учителей шорского языка, и создана кафедра шорского языка и литературы. Это первое и единственное пока учебное и научно-исследовательское подразделение, которое занимается изучением и решением проблем шорского языка и литературы, готовит первые национальные научные



кадры. Заветной мечтой Андрея Ильича было возрождение своего народа, открытие шорских школ, и для этого он не жалел ни сил, ни времени.

Он успешно занимался исследовательской работой, особенно интересно читал спецкурсы. «Фольклор это голос народа и земли, на которой живет этот народ. Будете знать голос земли, на которой живете и она поможет вам в трудную минуту или вы сможете обратиться к ней за советом», – так начинал он лекцию, обращаясь к русским в основном студентам-слушателям спецкурса. И это сразу озадачивало и воспитывало: преподаватель не навязывал своих взглядов, не поучал, это было, скорее, приглашение к раздумьям, размышлению, мудрые и деликатные советы. «Мы с тобой долго не говорили!» – любил обращаться он к молодому коллеге, заведующему кафедрой». И говорили, и спорили! Но даже при самых решительных разногласиях «переходить границы» Андрей Ильич отказывался: «Добрые отношения дороже всего, и в нашей работе не может быть таких проблем, чтобы не решить их миром, по-другому – и дороже, и труднее, и хуже» – и молодой коллега уже иначе воспринимал ситуацию.

Известно, что учить других может только счастливый человек, и Андрей Ильич был счастливым человеком. И прежде всего потому, что имел высокую цель, ради которой стоит жить, занимался своим делом и не только хлеба насущного ради. Это дело формировало его личность, определяло его судьбу, давало ему радость творчества. Его деятельность не была замкнута на нем, но имела выход в жизнь и культуру его народа, в историю его земли. Это и рождало в нем ощущение обретенного смысла жизни.

Он был счастливым, потому что прожил в добром согласии со своей женой Галиной Ивановной 35 лет, вырастил и воспитал прекрасных детей, радостно заботился о внуках. И будучи уже «дедом», всегда с почтением и любовью вспоминал о своем отце, наполняя эту природную, естественную связь поколений осознанным человеческим смыслом... Вот уж поистине – ему было от кого уходить и к кому уходить.

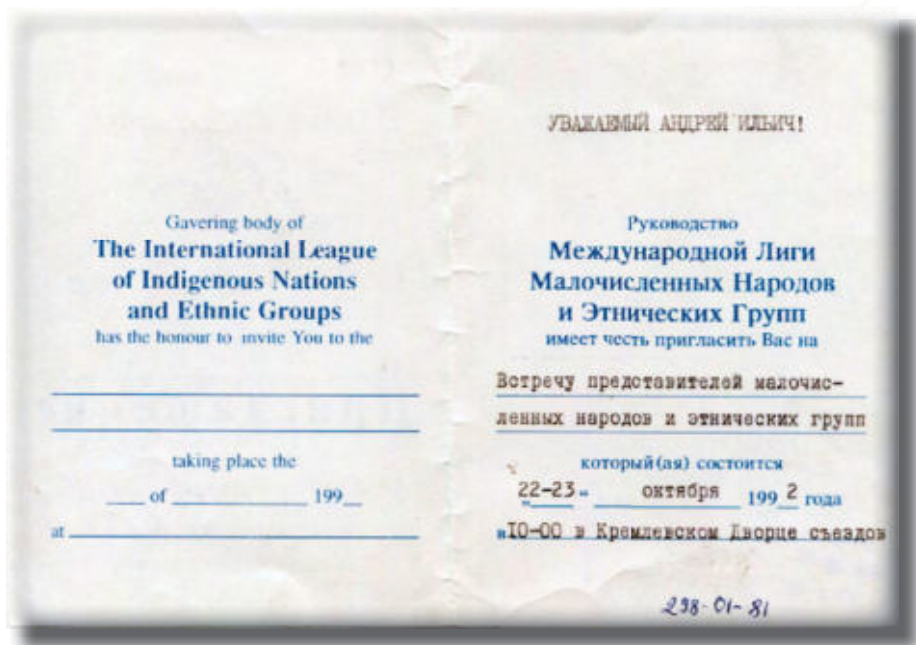


Он был красивым человеком – в одежде и поведении аккуратен, сдержан, интеллигентен. Даже в жестах. Все в институте знали этот его «чудояковский» жест: говоря о чем-то важном, выразительно поднимать указательный палец. «Перст указующий» вообще типичен для учителей, но Андрей Ильич делал это совершенно особенно: не на собеседника или слушателя был направлен, «перст», а решительно вверх! «Думаю, так надо», «так будет хорошо», «нет, это нельзя» – и указательный палец вверх, в небо, словно призывал всевышнего в свидетели справедливости. Чувство справедливости вообще было у него врожденным. «Трава – это волосы земли, Наталия!» – и характерный жест. И для «Наталии» – Натальи Николаевны Гончаровой, его ученицы, а потом коллеги, с той поры обыкновенная прополка становится целым «огородным» обрядом! Ученый-патриот, Андрей Ильич пользовался огромным авторитетом и любовью шорского народа. И не только!

Андрей Ильич Чудояков был основателем, духовным отцом, «ключевой» фигурой шорского общественного движения. Еще в 1986 году Чудоякову удалось объединить вокруг себя шорскую интеллигенцию, рабочую молодежь и студентов. Для этой цели был организован молодежный клуб «Ольгудек», который занимался общественно-политическим и культурно-историческим образованием представителей шорского народа.

По инициативе и под руководством Андрея Ильича Чудоякова 21 января 1990 года в Новокузнецке было организовано новокузнецкое общество коренного населения шорцев «Шория». Общество «Шория», благодаря Чудоякову, являлось штабом работы всех шорских общественных организаций. Частыми гостями «Шории» были представители городской власти, депутаты, представители рабочих комитетов, журналисты, ученые, деятели культуры, которые делились идеями, интересовались деятельностью организации, предлагали свою помощь.

Под руководством Андрея Ильича был создан Оргкомитет по подготовке и проведению первого съезда шорского народа. Андрей Ильич был идейным вдохновителем, мозговым центром. Именно ему было доверено открывать первый учредительный съезд шорского народа, который проходил 18-19 марта 1990 г.



На повестке дня стояло два вопроса: о возрождении национальной государственности шорцев и утверждение Устава Ассоциации шорского народа юга Кузбасса. Андрей Ильич руководил работой съезда в составе Рабочего Президиума. На этом съезде Чудояков был избран делегатом на первый съезд малочисленных народов Севера, который проходил 31.03–02.04.1990 года в Москве. Где вместе с другими делегатами Г.Г. Челбогашевым и М.А. Тодышевым добился принятия шорского народа в состав Ассоциации коренных малочисленных народов Севера.

Наряду с напряженной научной работой, Андрей Ильич продолжал вести активную общественную деятельность на всех уровнях. Без участия А.И. Чудоякова не проходило ни одно заседание общества «Шория» и Ассоциации шорского народа. Непременный участник встреч с руководством Кемеровской области. Так, в октябре 1990 года он получил личное приглашение председателя Президиума Кемеровского областного Совета народных депутатов А.М.Тулеева на первую областную конференцию национальных обществ и представителей национальностей Кузбасса.

При непосредственном участии А.И. Чудоякова, 24.03.1991г. в Новокузнецке был проведен первый съезд коренных народов Южной Сибири, на съезде создана межрегиональная Ассоциация коренных народов Южной Сибири, приняты уставные документы и решения. 28 марта 1992 года Андрей Ильич принимал участие в работе II-го съезда шорского народа, который проходил в г. Таштагол.

В ноябре 1992 г А.И. Чудояков в составе шорской делегации, принимал участие в учредительной конференции Международной Лиги малочисленных народов и этнических групп, организованной Евдокией Гаер в Москве, работал над предложениями в программу социально-экономического развития народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

Убежденный сторонник шорской государственности, А.И. Чудояков являлся одним из организаторов проведения

Хранитель духа шорского народа



внеочередного III съезда шорского народа (г. Междуреченск, 9-10.10.1993 г.). В повестке съезда – единственный вопрос «О восстановлении Горно-шорского автономного округа». В своем выступлении Андрей Ильич приводил убедительные факты из жизни шорского народа и научно обоснованные аргументы за провозглашение шорской автономии.

Идеи, дела, начатые Чудояковым и его сподвижниками по возрождению шорского народа, продолжают жить. После смерти Чудоякова, плодотворно работают шорские общественные организации, проводятся съезды шорского народа. Традиционно проводится Спартакиада коренных малочисленных народов, праздники «Пайрам», «Чыл-Пажи», фестиваль «Элим», восстанавливаются обряды и священные места. Особо почитают и хранят память о своем учителе, члены НГОО «Шория» и сотрудники шорского отделения Кузбасской государственной педагогической академии, соратники Чудоякова.

Человек светлой души, высоких нравственных принципов, поразительной скромности, он вызывал уважение всех, кто общался с ним. Андрей Ильич всегда оставался верен себе, не изменялся в угоду переменчивым обстоятельствам, жил в согласии со своей совестью, природой родной земли, с людьми – он был цельным человеком. Он умел благодарно радоваться на красивых, нарядных женщин, на лепет внуков и щебет птиц, на весенний день – умел воспринимать всю полноту бытия! Он знал и изучал языки и культуру многих народов казахов, хакасов, алтайцев и т. д. А все работы его написаны на русском языке...

...Чем дальше будет отходить время, тем значительнее будет выявляться личность Андрея Ильича Чудоякова. И во многом это будет зависеть от тех, кто не забудет его слова о том, что «без языка, истории, традиций, фольклора, нет народа», кто продолжит его начинания, кто так же самоотверженно будет способствовать воплощению его светлой мечты.



Награжден медалью «За победу над Японией», орденом Отечественной войны II степени, «За храбрость, стойкость и мужество и в связи с 40-летием Победы», медалью Кемеровской области «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени (8.01.2003).

Опубликовано более 30 научных статей, изданы три монографии, две из которых появились после его кончины: «Девять бубновшамана», «Этюды шорского эпоса», «Шорские героические сказания» вошли в 17-й том серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» (Москва; Новосибирск, 1998). На здании КузГПА (НГПИ) открыта мемориальная доска. В Новокузнецке регулярно проходят научно-практические конференции, посвященные его памяти.

КОЛЛЕГИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КЕМЕРОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 29 сентября 2010 г. № 428

ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ИМЕННЫХ СТИПЕНДИЙ
СТУДЕНТАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Коллегия Администрации Кемеровской области постановляет:

1. Учредить следующие виды, количество и размеры именных стипендий студентам образовательных учреждений среднего профессионального и высшего профессионального образования:

1.6. 5 стипендий имени А.И.Чудоякова для студентов шорского отделения факультета русского языка и литературы государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Кузбасская государственная педагогическая академия» в размере 500 рублей (каждая).



**Воспоминания дочери А. И. Чудоякова
Аллы Андреевны Сербегешевой.**

Жизнь отца была совсем не гладкой, ведь родился он в глухом шорском селении Карай, что стоит до сих пор на берегу полноводной красавицы Томи.

Когда началась война, моему отцу было тринадцать лет. Старшего брата забрали на фронт. Забот прибавилось – в семье брата было трое малолетних детей. Голода не испытывали: мой дед Илья Егорович Чудояков был охотником. Тайга, река – рядом, мясо и рыба в доме были всегда. Спасали и кедровые шишки. Отец вспоминал, как жевали молочной спелости шишки... Но нужны были хлеб и одежда. В колхозе (там работала вся семья, включая детей) денег не платили. Деньги можно было заработать только в шахте. В шахту брали в то время с шестнадцати лет. В 1943 году Андрею Ильичу исполнилось пятнадцать, но он прибавил себе один год и устроился работать на шахту. «Я рос крепким, рослым, здоровым, – вспоминал отец. – Внешне разница в один год не была заметна. Рабочих рук не хватало, и никто особо проверять документы не стал». Изменение годов рождения детей в сторону увеличения их возраста в те времена происходило довольно часто – шла война...

Доучиться в деревенской школе, до которой отец бегал за пять километров, не удалось. Вечернюю среднюю школу окончил только в армии, в которую его призвали в год окончания войны – в 1945-м. С другими новобранцами отправили на китайско-маньчжурскую границу. В Китае он служил семь лет. Отец вспоминал, что «Войну и мир» впервые прочитал... часовым, на посту, стоя около окна. А вот о самой войне рассказывал очень мало. Помню только такой характерный случай. Их боевой пулеметный расчет (отец был командиром) посадили на танки – наши шли в атаку. От взрыва отец слетел на землю, сколько пролежал – не помнил, потом встал и пошел. И только лет в 50 пришел к доктору: «Спина болит». Врач сделал вывод: был перелом, со временем затянулся.



Когда вернулся наконец домой, в Россию – твердо решил: буду учиться! Поступил в Казахский университет имени Кирова на филологический факультет. Будущей его специальностью была журналистика. Но рвался в науку – дипломная работа была посвящена шорскому фольклору. Какое-то время отец работал по распределению редактором районной газеты в целинном Казахстане. Но, видно, и там чувствовал истинное призвание. Родной фольклор, милая сердцу и слуху речь, родина звали к себе неудержимо... Правдами-неправдами получил направление от районной газеты в аспирантуру в Институт мировой литературы имени Горького в Москве.

Кстати сказать, очень поддержала отца в этом решении (как и раньше, при поступлении в университет) его мать, моя бабушка – Аксинья Степановна. Простая, малограмотная крестьянка из шорского села, она была умна каким-то исконно природным умом, обладала и другими бесценными качествами, например, тонкой интуицией, даром предвидения. Для отца – он всегда подчеркивал это – его мама была образцом женщины, хозяйки семейного очага. Он очень любил, просто боготворил мать. Случилось так, что Аксинья Степановна тяжело заболела, когда отцу надо было отправляться в Москву. По закону шорцев присматривать за престарелыми родителями должен именно младший сын, которым и был Андрей Ильич. «Мама, я не поеду», – заявил он, видя, что мать в плохом состоянии. Но мать рассудила мудро и дальновидно: «Сынок, я свою жизнь прожила, ты останешься – ничем не сможешь. А мне будет спокойней знать, что ты время не потеряешь, учиться будешь». Уже в Москве утром одного из дней отец почувствовал, что мамы не стало. А вечером принесли телеграмму...

После аспирантуры Андрей Ильич бесменно работал в Новокузнецком пединституте. Каждый год ездил на каникулах в шорские села, встречался со сказителями-кайчи. (Такие экспедиции он практиковал задолго до своей работы в вузе.) Торопился записать, зафиксировать на магнитной ленте, в тетради



**9016. Чудояков Андрей Ильич.
Алма-Ата. 1957 год.**

национальный фольклор. Пока живы были его носители, сохранившие в памяти предания веков... Язык умирал, с ним умирала культура. Отец не мог, не хотел с этим примириться. Он любил свой небольшой народ, его обычаи, традиции и то, что эти вековые традиции и обычаи закрепляло, – наш самобытный фольклор. В такой преданной и верной любви ничего удивительного нет: отец вырос в тайге, весь этот таежный, горный край с чистейшими родниковыми речками был ему знаком до последнего кедра, переката и плеса. По сердцу ему была и жизнь в маленьких таежных улусах, где человек кормился тем, что давала ему тайга, натуральное хозяйство. Как можно, чтобы люди, которые в этих благословенных местах жили, не оставили копившегося веками духовного богатства тем, которые будут жить после? «Фольклор – это голос земли и народа», – писал А.И. Чудояков. Пока жив воплощенный в слове дух народа – жив и сам народ.

Экспедиционной своей деятельностью отец занимался, что называется, на общественных началах, без всяких командировочных удостоверений, я это хорошо помню. Ташил с собой в тайгу, за многие километры тяжеленный магнитофон старого образца, который весил, я думаю, не меньше двадцати килограммов... Посещая отдаленные села, сделал вывод: народ живет в крайней нищете. Помнил случай. Хозяйка поставила перед ним – гостем – все самое лучшее, а сама села есть отдельно. Присмотрелся: перед ней разложены одни огурцы... Да что там говорить! Даже электричество пришло в шорские села много позже, чем во все остальные поселения. Моя бабушка Аксинья Степановна, рассказывал отец, радовалась, когда зажгли наконец «лампочку Ильича» – ведь до того сидели с лучинкой: «А теперь хоть на порог садись и штопай».

Собирать материал было непросто. Например, кай (исполнение эпических поэм) был длинным и трудоемким, и, по традиции, ночным действием. Мне довелось присутствовать при этом. Кайчи начинал свой рассказ в окружении зрителей (это были в основном мужчины). Рассказ прерывался горловым пением, игрой на кай-



комусе, публика по ходу делала свои замечания, одобряла или осуждала действия героя. Если история не заканчивалась за одну ночь – кай продолжался в следующую ночь и так далее.

Свои научные изыскания отец приводил в порядок, писал комментарии. Архив после него остался богатейший – одних только героических поэм записано около тридцати. Километры пленки, сотни тетрадей...

Научной и преподавательской деятельностью отец не ограничивался. Его называют в нашем народе духовным лидером. Так оно и было. Он мечтал возродить преподавание родного языка в школах, открыть национальные школы или хотя бы классы, издавать учебники на шорском языке. (В 30-е годы все это было.) Видел, как тяжело живет в глубинке народ, пытался привлечь внимание властей, обратить их к проблемам простых людей. Бился за эти идеи всю жизнь, писал обращения, письма, ходатайства в ЦК КПСС, в правительство, лично Председателю А.Н.Косыгину. Не останавливали даже официальные бумаги типа: «Облоно считает нецелесообразным открытие национальных школ для шорского населения, издание учебников на шорском языке из-за малочисленности этого населения». Помню, после одного из писем отца в Москву приехал в город заместитель министра образования РСФСР. Отцу не могли сообщить: дома у нас долгое время не было телефона, это уже потом, к очередной дате со дня окончания войны, отцу, как ее участнику, установили телефон. Высокий гость пришел к нам домой. Помню, как разволновался мой скромный папа...

Идея объединения шорцев в ассоциацию тоже принадлежит ему. Хотя человеком он был далеким от политики, не рвался в официальные лидеры, делом жизни считал науку, но стоять в стороне от общественных веяний и запросов не мог себе позволить. Может быть, куда более весомым был бы его вклад в науку, если бы он оставался тем, к чему был призван, – ученым, исследователем. Но таков был характер отца: делать то, что нужно. А нашему народу в тот момент нужны были общественные деятели, способные влиять на умы и сердца. И папа взял на себя часть этой миссии...



А вот свой творческий урожай, увы, не собрал. При его жизни вышла в свет только одна книжечка собранных им легенд и преданий – «Девять бубнов шамана». (Конечно, не считая публикаций в научных журналах. Кстати, как ученый-тюрколог, он пользовался широкой известностью и уважением в научном мире. В его архиве хранятся письма, подписанные известными российскими филологами). Жизнь Андрея Ильича оборвалась весной (он умер 8 апреля 1994 года), и этой же весной должен был состояться первый выпуск студентов его любимого детища – кафедры шорского языка и литературы (поддержал идею создания кафедры бывший ректор НГПИ Валентин Ксенофонтович Копеин, мы ему благодарны). Сороковины совпали с последним звонком... И академический том «Шорский героический эпос», над которым Андрей Ильич работал в последние годы своей жизни в Институте филологии Сибирского отделения Академии наук, тоже дорабатывался и вышел после его смерти. Так же как «Этюды шорского эпоса», сборник «Шорские сказки, легенды»...

Я хочу привести в порядок архив – наследие Андрея Ильича – и все, что можно, издать.

Слово – это дух народа, слово – от Бога. Отец всю свою жизнь боролся за то, чтобы сохранить наше национальное слово. Он немало для этого сделал.

...Прошло больше десяти лет, как папы нет. А его помнят. И говорят о нем только добрые слова. Он любил свой народ. Вот поэтому и живет о нем память. К семидесятилетнему, посмертному, юбилею проходила научно-практическая конференция, посвященная памяти А.И. Чудоякова. Нашли однополчанина отца из Междуреченска – Николая Вострикова. Он выступал с воспоминаниями. Это память. В родном селе улица названа его именем – и это память. Отца похоронили на нашем родовом карайском кладбище – каждую весну, еще до нас, приходят сюда коммунальные службы и наводят подобающий порядок. Материалы об отце хранятся в музеях. Отпраздновала свое пятнадцатилетие созданная А.И. Чудояковым кафедра. В школах-интернатах Горной Шории изучают ребятишки родной язык по шорскому букварю. Имя профессора А.И. Чудоякова увековечено на здании педакадемии. Память живет. Я думаю, так всегда бывает, когда человек жил честно и сделал все, что мог.



**Он любил жизнь и посвятил ее людям.
Воспоминания Галины Ивановны Чудояковой
(вдовы А.И. Чудоякова, г. Новокузнецк).**

Был очень нежный, ласковый, особенно к членам семьи, никогда не позволял, чтобы кто-то плохо говорил о ком-нибудь. Но из всех его качеств я бы выделила именно скромность, ведь уже профессором стал, мог бы покичиться, как некоторые, нет, он до конца был очень скромным. Роскоши в одежде, в еде он себе не позволял, одевался всегда скромно, дорогих вещей не покупал. Наверное, жизнь его этому научила. В студенческие годы ему приходилось нелегко, жил только на стипендию, так как родители его в то время были старыми и помогать ему не могли. Летом он работал, чтобы были деньги съездить домой и купить себе одежду.

Как он любил свою мать! Ни о ком он не отзывался с такой любовью, как о ней. Всю жизнь она служила ему примером. Была очень трудолюбива, чистоплотна, аккуратна и очень терпелива. Под конец жизни она болела, но никому не жаловалась как ей тяжело. И Андрей Ильич как ни болел, никогда не жаловался был так же, как она аккуратным и трудолюбивым.

Особое отношение у него было к женщинам. Он считал, что женщины это что-то святое, бесценное. Любил в женщинах слабость, женственность, не любил грубых женщин. Хотя ко всем относился по-хорошему, по-доброму.

Он любил жизнь во всех ее проявлениях, любил танцевать, петь. Когда учился в Алма-Ате, ходил в танцевальный кружок. Любимый танец его был танго. Он не любил пьяных, не любил сборищ, любил культурную компанию, в которой можно пообщаться, попеть, потанцевать.

Его дипломная работа была посвящена шорскому эпосу и получила отличную оценку. Уже в студенческие годы он начал собирать шорский фольклор. Ходил, записывал сначала всё от руки, потом появились магнитофоны – стало легче, но достать кассеты было тогда трудно. Как он мучился... Очень много работал...

Копия.

Министерство высшего и среднего специального
образования СССР

ВЫСШАЯ АТТЕСТАЦИОННАЯ КОМИССИЯ

ДИПЛОМ КАНДИДАТА НАУК

МФЛ № 006682
Москва 26 ноября 1971 г.

Решение Совета Института мировой литературы имени
А.М.Горького АН СССР от 8 июля 1971 г. (протокол №14)

ЧУДОЯКОВУ АНДРЕЮ ИЛЬИЧУ

присуждена ученая степень кандидата филологических наук

Гербовая

Председатель Совета - подпись

печать

Ученый секретарь
Совета - подпись

С какой любовью он относился к сказителям. Для него это были люди большой души. Он восхищался ими, часто говорил: «Нет цены таким людям.»

Беспредельно любил шорский народ, шорскую культуру и язык. Его всегда угнетало: почему такой народ пропадает, такая была богатая культура и вот всё исчезает. Всюду с любовью рассказывал о Горной Шории, куда бы его не пригласили, весь отдавался делу возрождения.

Очень много читал. Хотел быть и был всесторонне развитым человеком. Я не встречала в жизни людей, которые читали бы столько, сколько Андрей Ильич.

Верующим он не был, но книг о религии прочитал много. Он хотел разобраться, что это такое – вера, что такое бог. К верующим относился с уважением.

Шорско-русский словарь	Б
Органы чувств	В
и человека.	Г
	Д
нам - голова	Е
нам - волосы	Ж
саман - ухо	З
акет - глаз	И
нам - зубы	К
нам - зубы	Л
калма - ресница	М
кирбик - бровь	Н
мурк - нос	О
курак - ухо	П
кан - рука	Р
арак - нога	С
мароубаш - палец	Т
кирбик - ногти	У
ортек - большой палец	Ф
шамангок - мизинец	Х
шьнамак - локоть	У
отту - плечо	
какисо - шина	

Воспоминания Григория Михайловича Толтаева (г. Междуреченск)

Андрея Ильича Чудоякова я знаю с детства, я жил в Чулыкане, он – в Карае. Мы учились с ним в одной школе, которая находилась в Сыркашах, потом вместе воевали с Японией. 16 ноября 1944 года, когда мне было 17 лет, меня забрали в армию. Андрея Ильича забрали в январе 1945 года. Я попал в Новосибирск, в запасной полк, а Андрей Ильич в Красноярский край, в пехоту. Через три месяца наш запасной полк отправили в Монголию, где в пересыльном пункте я встретился с Андреем Ильичом и его двоюродным братом Максимом Чудояковым. Их палатка оказалась в метрах 20 от нашей. В пересыльном пункте было много народу, ждали «покупателей» – так между собой говорили солдаты, то есть ждали части, в которые нас должны были направить. Жили в пересыльном пункте дней двадцать, а потом, когда пришли наши части, я попал в артиллерию, Андрей Ильич – в пехоту.

Воевали мы на Халхин-Голе в одной дивизии, перешли Малый и Большой Хинган, который японцы считали непроходимым. Как люди умирали тогда от жары! Температура была + 35, + 40, воды не было. Так хотелось пить, что всё бы отдал за воду. А мы прошли сотни километров. Не просто прошли, а с боями. Очень тяжело было.

Когда закончилась война с Японией, нас оставили служить в Китае, на Квантунском полуострове. Я служил зенитчиком в Порт-Артуре, Андрей Ильич в 20 км. от меня в г. Санцелипе, в пехоте. Там он закончил среднюю школу. Возможность учиться в армии была, кто хотел – мог учиться.

В 1948 году за отличную стрельбу мне дали отпуск. Я съездил домой. Полина-младшая сестра Андрея Ильича, передала мне для него письмо. Так получилось, что не успел я приехать обратно в часть, как мне дали снова отпуск за то, что я, единственный, попал в цель на расстоянии 3 км. И хотя я только что вернулся из отпуска, наш генерал сказал: «Ничего не знаю, в отпуск».

кеш - кашеница	каарто - картошка	Б
кызе - кашея	кырек - кашка	В
амдо - кешер	карек - стофан	Г
агарты - жаз	нарт - керемь	Я
гана - цуду	габан нарт - сележенка	Е
сфтка - пованогшик	мишь - маж	Х
эт - аяло	муфру - шов	З
сөөк - коась	карак - шага	И
олат - сирениш	кабак - лоб	У
нам - деффо	каак - цекя	Л
кайсан - бак	китка - заттлок	Н
кашкарто - кашеница	мабду - шель	О
маитурук - заттлек	анакал - ладань	П
кеш - кодея	кузрук - кулак	Р
табан - ступень	каотук - кармашка	С
онтек - метка	кочук - жар. цохар	Т
шапан - орена	эж - карбофо рок	У
сан - крель	эбен - белхия гаял	Ф
кабарты - фобо	цуду	Х
окте - локки	кузрук - кулак	У
идеи - кашениш	эфи - шириня цуда	
уфен - селрзе	тоути - мафиня	
	мон - мадка	

Воспоминания об Андрее Ильиче

Домой я не поехал, а решил навестить своих земляков и друзей, которые служили на Квантунском полуострове, а там было много наших ребят. Я съездил к Андрею Ильичу, передал ему письмо, поприветствовал друзей.

Да, Андрей Ильич отличный человек был, хороший товарищ. Никогда он человеку плохого не желал, только хорошее. Внимательный был. Он никогда знакомого человека не обойдёт, поздоровается, поговорит. С шорцами обязательно по-шорски говорил.

Дорогой
АНДРЕЙ ИЛЬИЧ!

Ректорат, партийное бюро, профком Новокузнецкого государственного педагогического института сердечно поздравляют Вас с юбилеем — 60-летием со дня рождения!

Вы прошли большой трудовой путь от рабочего до ученого, ведущего преподавателя вуза. Где бы Вы ни работали, всюду Вас отличали добросовестное отношение к делу, товарищеское отношение к коллегам по работе. Вам, уважаемый Андрей Ильич, присущи целеустремленность, высокая общественная активность, стремление как можно лучше, полностью порученное дело.

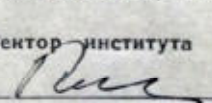
Много сил, творческой энергии Вы отдаете исследованию культуры народов Южного Алтая, подготовке высококвалифицированных специалистов для народного образования Кузбасса.

Выпускники института с благодарностью вспоминают уроки педагогического мастерства, искреннего участия к людям, которые получили в профессиональном и человеческом общении с Вами.

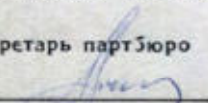
Более двадцати лет Вы связаны с нашим институтом. За плодотворную научную и учебно-педагогическую деятельность Вам вынесен ряд благодарностей, Вы награждены Почетной грамотой МИНПРОСа РСФСР, почетными грамотами института, занесены в книгу Почета НГПИ.

Дорогой Андрей Ильич! От имени всего коллектива выражаем глубокую благодарность и признательность за Ваш многолетний, добросовестный труд по обучению и питанию советской молодежи, постоянную заботу и внимание к молодым специалистам. Желаем Вам здоровья, новых успехов в научно-педагогической и общественной деятельности, счастья в личной жизни.

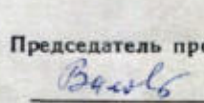
Ректор института


В. К. КОПЕИН

Секретарь партбюро


Н. В. ОРЛОВА

Председатель профкома


Р. И. ВАЛОВ

Хроника жизни Чудоякова А. И.

9 августа 1928 г. – родился в поселке Корай (Карай) (г. Междуреченск Кемеровской области). Крещен. Имя Андрей дал священник. Записанная в паспорте дата рождения – 22 сентября 1927 года. Год прибавил позже, чтобы работать в шахте. До армии учился, работал (шахта «Штольня» в городе Междуреченске).

1944 г. – призван в армию, воевал.

1945-1951 гг. – в армии командир отделения телефонной полевой связи; сержант.

1949 – будучи в армии, окончил среднюю школу, получил аттестат.

1951 г. – уволен в запас.

1951-1953 гг. – работал в шахте, на железной дороге, техником-формировщиком, кладовщиком, бойцом пожарной команды. Все это время готовился к поступлению в университет.

1953 г. – поступает в КазГУ, на филологический факультет (г. Алма-Ата). Студенческий билет № 53349 выдан 24 октября 1953 года. В университете изучает фольклор и журналистику. Защищает дипломную работу по теме «Некоторые особенности шорского героического эпоса».

1958 г. – по окончании университета распределен на работу в газету «Ленинское знамя».

1958 – 1959 гг. – заведующий промышленным отделом газеты «Красная Шория» в городе Таштаголе.

1959 г. – принят на работу в горнопромышленную школу № 4 города Междуреченска.

23 января 1960 г. – назначен на должность секретаря литературного отдела газеты «Знамя труда» Куйбышевского района города Новокузнецка.

7 октября 1960 г. – уволен в связи с поступлением в аспирантуру Института мировой литературы АН СССР (г. Москва).

1964 г. – принят в Новокузнецкий государственный педагогический институт: с 1964 – старший преподаватель

кафедры литературы, с 1971 – кандидат филологических наук, с 1974 – доцент кафедры литературы, с 1975 – заведующий кафедрой литературы, с 1989 – руководитель научно-методического центра по изучению проблем национального языка шорцев,

7 декабря 1989 – назначен завкафедрой шорского языка и литературы, с 30 июня 1993 – назначен профессором кафедры шорского языка и литературы. В июне 1993 выступал с докладом на I Международной конференции «Традиционные культуры и среда обитания».

8 апреля 1994 года Андрей Ильич Чудояков умер.

Дела ушедшего от нас учёного живы.

Библиография

О нем:

Гордеева, Елена. Богатырь духа // Знамя шахтера в новом тысячелетии. – 2008. – 17 апреля (№16). – С.12.

Афузова, Т. Летопись жизни и деятельности А.И. Чудоякова // Духовная Шория. Шорский фольклор в записях и из архива профессора А. И. Чудоякова / вступительная статья Геннадий Васильевич Косточаков. – Кемерово: Кузбасс, 2008. – С. 17-20. (МБУК МИБС)

Чульжанова, Л. Сохранить родное слово // Контакт. – 2003. – 8 августа. – С.6

Арбачакова Принципы перевода эпических формул в текстах А.И.Чудоякова // Туган Чер. – 2001. – № 7. – С. 40-44

Кононенко, Л. А. И. Чудоякова вспомнят в школе № 11// Контакт. – 1999. – 26 января. – С.1

Чульжанова, Л. А. И. Чудояков и духовное возрождение шорского народа // Контакт. – 1998. – 5 декабря. – С.2

Тудегешева, Т. В мире, полном птиц, трав и деревьев...// Кузнецкий край. – 1998. – 18 ноября (№129)

Тудегешева, Т. Сын Шории // Кузнецкий рабочий. – 1998. – 21 октября (№120)

Горбунов, В.Ученый – шорец не забыт // Кузнецкий край. – 1998. – 22 октября (№120)

Печенина, Н. «Он любил жизнь и посвятил ее людям» // Кузбасс. – 1998. – 26 сентября. – С. 2

Учёный, просветитель, гуманист – таким был мой отец. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kuzrab.ru/publics/i №dex.php?ID=4623>

Слово об Андрее Ильиче Чудоякове. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http:// №ews.shor-people.ru/publikacii-statej/slovo-ob-a №dree-iliche-chudoyakove.html>

Труды:

Шорские героические сказания: Кан Перген. Алтын Сырык / под редакцией Андрей Ильич Чудояков; Р. Б. Назаренко. – М.: Наука; Новосибирск: Наука–Нвс, 1998. – 463 с.

Травина, И. К. Шорские народные сказания, песни и наигрыши / Ирина Константиновна Травина; под редакцией Андрей Ильич Чудояков. – М.: Композитор, 1995. – 136 с.

Чудояков, А. И. Культурные корни / Андрей Ильич Чудояков. – 1988 // Огни Кузбасса, №1: литературно-художественный альманах / Виктор Михайлович Баянов. – Кемерово:, 1988. – С. 6-12.

Девять бубнов шамана. Шорские легенды и предания / составитель Андрей Ильич Чудояков. – Кемерово:, 1989. – 142 с.

Чудояков, А. И. Стили шорского кая / Андрей Ильич Чудояков. – 2004 // Туган Чер. – 2004. – С.95-98. (МБУК МИБС)

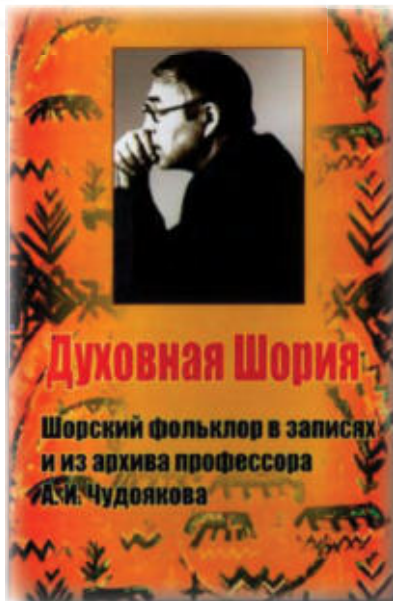
Духовная Шория. Шорский фольклор в записях и из архива профессора А. И. Чудоякова / вступительная статья Геннадий Васильевич Косточаков. – Кемерово: Кузбасс, 2008. – 352 с.

«Этнос может нормально развиваться только в том случае, если будет нормально развиваться его родной язык и духовная жизнь, развитие интеллекта, культуры в целом».

«Ростки семян идут вверх и вниз. Срежь нижние, то есть корни, растение погибнет. Так и человек».

«Фольклор – это голос земли и народа. Пока жив воплощенный в слове дух народа – жив и сам народ».

Несмотря на ученые степени, в общении Андрей Ильич был простым человеком. «Для него не было человека потерянного, пропащего» – вспоминает племянница Мария Яковлевна Кобелева. Он старался понять каждого человека и говорил, что пока жив человек, каким бы плохим он ни был, есть надежда, что точка в его судьбе не поставлена. «К запутавшемуся в жизни человеку нужно более внимательно и лучше относиться, так как он, может, потому таким стал, что не видел ласки и внимания, а видел только равнодушие» – говорил Андрей Ильич.



Аннотации к произведениям А.И. Чудоякова

Духовная Шория. Шорский фольклор в записях и из архива профессора А. И. Чудоякова / вступительная статья Геннадий Васильевич Косточаков. – Кемерово: Кузбасс, 2008. – 352 с.: ил. в переплете; 21 см. – 1 000 экз.

В книге собраны произведения многих жанров шорского фольклора: героические сказания, песни, частушки, пословицы, поговорки. Впервые они представлены как на языке оригинала, так и в полноценном литературно-художественном переводе. Книга открывает читателям всю красоту и богатство души шорского народа

Шорские героические сказания: Кан Перген. Алтын Сырык / Р. Б. Назаренко; под редакцией Андрей Ильич Чудояков. – М.: Наука; Новосибирск: Наука-Нвс, 1998. – 463 с.: в переплете; 22 см + 1 грампластинка. – (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока). – 2 000 экз.

Это первое научное издание произведений одного из традиционных жанров фольклора шорцев – героических сказаний. Известный фольклорист и знаток родного эпоса А. И. Чудояков подготовил к печати сказания «Кан Перген» (совместно с музыковедом Р. Б. Назаренко) и «Алтын Сырык», записанные от выдающегося шорского кайчи П. И. Кыдыякова.

Чудояков А.И. Этюды шорского эпоса. / Ред. В.Н. Жураковская. – Кемерово: Кемеровское кн. изд-во, 1995. – 214 с.: в переплете; 21 см. – 1000 экз.

В сборник вошли научные статьи и доклады, прочитанные на научных конференциях, тезисы докладов, опубликованные в разных издательствах в 70-90-х годах, и несколько статей публикуемых впервые. Все они посвящены изучению эпоса шорского народа. В сборнике представлены наблюдения автора в области фольклористики на материале шорского эпоса.

Девять бубнов шамана. Шорские легенды и предания / составитель Андрей Ильич Чудояков. – Кемерово : , 1989. – 142 с.

В издании собраны произведения шорского фольклора. Легенды и предания, составившие сборник, помогут лучше понять душу шорского народа, его традиционные представления об окружающем мире, о месте человека во вселенной, о нравственности и безнравственности.

Калмык тел калыстың он
Элисида тураларында алтын күн
гадыбыстың: ~~тегербе~~ ^{көпүңгө}
дең августун ^{тегербе} ~~тегербе~~ алтын
~~көпүңгө~~ күнүңгө теңаре.
Ол алтын күнге ноны ук-
тум, ноны көрдүм пар-
тазын калдан падым
аларга. Көтүү уктум,
Көтүү көрдүм. Толдуным.
Пайрамцаганда калмык ка-
дыгы билеп пайрамцагарга
көрөк. Серкигенде үеңе
киши сартат, ыларок че-
лп, сартаганда партын
калык сартап, айыккы

- 2 -
Келгенде пашка алыман
сыйлап келип. Текси төн
партазы пайрамцап:
Кичи үлүшү, оғанор-
дан үлүг карыйыкы.
Судот не Векдегенде
Канчиле калмык орама
полду. Мен итпоромга партын
Итпоромда калмык ма-
гам полду. Итпором
алында Канчи, канчи герде
Уталар туркуе келип
партын чебе Сайылар,
турда олерсө чок пол-
ду. Пашка Кайтан, Кел-
пешке туралардан Кел-

- 3 -
ген кижилерди нортага акы
Келип партын гиңне азы-
рап келип, сыйлап, акка
албан бозыбечалар. Бра-
гадак перибизок перлар.

Аттар үгүртүрүлөр, ма-
гам айттар, сиздиктары
партын оғанар, козу пал-
лары парок. Күрөң мар-
гылы полду, еотанма
айттылар, ~~кышарба~~ ~~от~~
Кысена оол айна үгүр-
түр ойнадылар. Күшүңгө
Кижилер тас оар таш-
тар шелдилер, гиралар
Каттылар. Пир кичи
киши машифтап тит

Содержание

<i>К читателю.....</i>	<i>3</i>
<i>Биография.....</i>	<i>7</i>
<i>Воспоминания об Андрее Ильиче.....</i>	<i>19</i>
<i>Воспоминания А.А. Сербегешевой, дочери.....</i>	<i>19</i>
<i>Воспоминания Г.И. Чудояковой, вдовы.....</i>	<i>29</i>
<i>Воспоминания Г.М. Толтаева.....</i>	<i>33</i>
<i>Хроника жизни Андрея Ильича.....</i>	<i>37</i>
<i>Аннотации к произведениям А.И. Чудоякова.....</i>	<i>43</i>

ЛЮБИШЬ ЧИТАТЬ ЭЛЕКТРОННЫЕ И СЛУШАТЬ АУДИО КНИГИ?

- Обратись к нам:
 - Центральная городская библиотека (пр. Коммунистический, 4, ☎ 2-15-89)
 - Библиотека «Молодежная» (ДК «Распадский», ☎ 2-57-70)
 - Городская детская библиотека (пр. Коммунистический, 33, ☎ 6-11-90)
 - e-mail: library@rikt.ru
 - Вконтакте: http://vk.com/mbuk_mibs (администратору)
- Получи Логин и пароль к сервису ЛитРес
- Установи бесплатное мобильное приложение и

читай и слушай БЕСПЛАТНО!

**Не нашли в нашей библиотеке нужную информацию?
У Вас есть уникальная возможность воспользоваться услугами
Электронной библиотеки Кузбасса (ЭБК)!**



Электронная Библиотека Кузбасса - это:

- выполнение запроса по интересующей вас теме;
- электронная доставка копий документов;
- подбор источников по определенной теме.

Оставьте свой контактный телефон для уточнения запроса!

Обратитесь с запросом к библиотекарю-консультанту,
или на e-mail: mbuk_mibs@mail.ru

Запрос выполняется в течение 2-3 дней.

Выполненный запрос вы можете получить в зале деловой литературы
Телефон для справок: (38475) 2-15-89.



НАШ ФОРМАТ ОБЩЕНИЯ

- Уютная атмосфера.
- Чай, кофе.
- Занимательные настольные игры.
- Игры PlayStation.
- Книги, журналы, Internet.
- Просмотр и обсуждение фильмов.
- Зарядка ноутбуков, гаджетов.
- Еду и напитки можно приносить с собой.
- Выставки, тренинги, мастер-классы.

ОПЛАТА ТОЛЬКО ЗА ВРЕМЯ:

1 ЧАС – 50 РУБЛЕЙ.

СКИДКИ ДЛЯ ШКОЛЬНЫХ КЛАССОВ!!!

Мы  **контакте** : http://vk.com/anticafe_afishka

Наш адрес: пр. Коммунистический, д. 4

Центральная городская библиотека

Сайт: <http://library.m-sk.ru>

Тел.: (38475) 2-15-89. **Сот.:** 8-950-590-0223

Хранитель духа шорского народа

Автор-составитель: Швецова И.А.

Редактор: Кондрашкина Т.Я.

Компьютерная верстка и дизайн: Черепанова А.И.

Подписано к печати 11.02.2015 г.

Формат 148x210 мм

Бумага SvetoCopy

Гарнитура Times New Roman

Тираж 30 экз.

Отпечатано на принтере Epson Stylus Photo 1410
Центральной городской библиотеки г. Междуреченска

Адрес редакции:

652870, Кемеровская обл., г. Междуреченск,

пр. Коммунистический, 4

Тел. (38475) 2-20-80.

E-mail: library@rikt.ru

Сайт: library.m-sk.ru

